

Chi Tran

CHƯƠNG THỨ N BẢO T

Linh mục Phêđinăng Cati thuở trẻ và câu chuyện về Chúa làm dòng thánh Đaminh Damora ở Tây Ban Nha.

Mỗi khi chuông nhà thờ dòng tu đổng vang lên, kinh nghiệm cho biết đó là chuông báo trống c m t th y dòng s p ch t.

Bởi vậy khi nghe tiếng náo nức đó, mọi người lo cho các Bí tích, cứu nguy, hãm mình để chu n b v t qua cái i đáng s . N i lo ng i chung ch ch m d t khi m t tu sĩ qua đ i.

Cũng thế dòng Đaminh Damora, có m t tu sĩ r t nhân đ c, k t nghĩa v i m t cha dòng Phan Sinh cũng không kém thánh thi n.

Ngày kia, khi đôi bên tri âm đ c p đ n cái chuông nói trên, họ h a g p nhau sau khi ch t, nghĩa là ai ra đi tr c s hi n v cùng k c n s ng, và giá còn ph i rên si t trong Luy n Ng c, s đ c b n c u b u cho. Và tu sĩ dòng

Phanxicô giành b c tr c.

Ít lâu sau ngài hi n v cùng tu sĩ dòng Đaminh. Sau khi thân ái chào nhau, ngài b o là còn b hành h lâu dài vì nh ng v t t i ch a đ n.

Đ kích thích ng i b n c tri ra s c c u n n, ngài cho th y các ng n l a kh ng khi p đ ng

nung đất ngài.

Ngài tâm sự: "Này anh ơi! Không có gì dè dặt gì cả, có thể cho anh một ý niệm mà về mặt đức hạnh thì anh nghĩ rằng anh đã làm được rồi. Anh muốn thấy một bức ảnh không?"

Rồi ngài đặt tay lên một cái bàn, bàn bằng đá có thể chạm khắc sâu. Bàn này còn được gọi là bàn Damora để tưởng niệm vĩnh viễn những người đã vô cùng kính trọng và Lạy Mẹ Ngai.

Cha dòng Đaminh hát sớ kinh hãi và cũng hát sớ dùng mọi phương tiện để cứu người đã quá cố.

Chúng ta không có chuông báo động chuông báo. Vì vậy ta phải luôn sẵn sàng để khi cần phải thối lui trong các hoàn cảnh khi gặp họa và Lạy Mẹ Ngai.

TÍCH CÁC LINH HỮN

Â